

Q.P. Code – 68204

Second Semester B.C.A. Degree Examination, April/May 2019

(CBCS – Freshers and Repeaters – 2016-17 and onwards)

Language Sanskrit

**Paper II – KADAMBARI (MAHASHWETHA VRITTANTA),
GRAMMAR AND TRANSLATION**

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 90

Instructions to Candidates :

- 1) Answer in Sanskrit/Kannada/English.
- 2) Q.Nos. I and VI should be answered in Sanskrit only.

I. समीचीनम् उत्तरं चिनुत।

(15 × 1 = 15)

Choose and write the correct answer :

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ :

1. बाण भट्टस्य वंशः कः ?

- | | |
|--------------|------------|
| (a) कुरु | (b) पुरु |
| (c) वात्सायन | (d) भार्गव |

2. बाणभट्टस्य जन्मस्थानं किम् ?

- | | |
|--------------|----------------|
| (a) उज्जयिनी | (b) प्रीतिकूटं |
| (c) विदर्भा | (d) वङ्गः |

3. बाणभट्टस्य पिता कः ?

- | | |
|----------------|------------------|
| (a) चित्रभानुः | (b) विचित्रभानुः |
| (c) भूषणभट्टः | (d) जमदग्निः |

4. बाणभट्टस्य माता का ?

- | | |
|--------------|---------------|
| (a) राजादेवी | (b) उषादेवी |
| (c) रमादेवी | (d) विद्यावती |

Q.P. Code – 68204

5. बाणभट्टस्य पुत्रः कः ?
- (a) श्याम भट्टः (b) सुन्दर भट्टः
(c) भूषण भट्टः (d) भीषण भट्टः
6. कादम्बरी किं प्रकारकं काव्यम् ?
- (a) पद्य (b) गद्य
(c) चम्पू (d) नाटकं
7. बाणभट्टः कस्य आस्थाने आसीत् ?
- (a) श्रीहर्षस्य (b) विक्रमादित्यस्य
(c) भोजस्य (d) कृष्णदेवरायस्य
8. कादम्बरी काव्यस्य कर्ता कः ?
- (a) बाणः (b) व्यासः
(c) भासः (d) कालिदासः
9. तारापीडस्य पुत्रः कः ?
- (a) चन्द्रपीडः (b) शुकनासः
(c) पुण्डरीकः (d) कपिञ्जलः
10. श्वेतकेतोः तनयः कः ?
- (a) कपिञ्जलः (b) पुण्डरीकः
(c) शुकनासः (d) अश्वकेतुः
11. महाश्वेतायाः पिता कः ?
- (a) गोविन्दः (b) हंसः
(c) बकः (d) परमहंसः
12. चित्ररथः कः ?
- (a) देवराजः (b) गन्धर्वराजः
(c) यक्षराजः (d) किन्नरराजः

13. महाश्वेता स्नातुं कुत्र आगच्छति ?
- (a) अच्छोदसरसि (b) कैलाससरोवरे
(c) मानससरोवरे (d) हिन्दू सागरे
14. महाश्वेता कस्यै स्ववृत्तान्तं कथयति ?
- (a) तारापीडं (b) चन्द्रापीडं
(c) कोशदासं (d) मित्रगुप्तं
15. अप्सरसां कुलानि कति सन्ति ?
- (a) एकादश (b) चतुर्दश
(c) पञ्चदश (d) षोडश

II. द्वयोः प्रबन्धं लिखत।

(2 × 10 = 20)

Write an essay on any **TWO** of the following :

ಎರಡಕ್ಕೆ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ :

1. संस्कृत गद्यकाव्यानां उगम-विकासं च अधिकृत्य लिखत।

Write an essay on the origin and development of Sanskrit Gadya Kavyas.

ಸಂಸ್ಕೃತ ಗದ್ಯಕಾವ್ಯಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

2. बाणस्य देश-काल-जीवन-ग्रन्थान् अधिकृत्य लिखत।

Write an essay about the place-date-life and works of Bana.

ಬಾಣನ ದೇಶ-ಕಾಲ-ಜೀವನ ಮತ್ತು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

3. चन्द्रापीड-महाश्वेतयोः संवादं लिखत।

Write about the conversation between Chandrapeeda and Mahashwetha.

ಚಂದ್ರಾಪೀಡ ಮತ್ತು ಮಹಾಶ್ವೇತೆಯರ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Q.P. Code – 68204

III) एकस्य नटभागस्य अनुवाद कुरुत।

(1 × 15 = 15)

Translate any **ONE** of the following prose passage :

ಯೊಬ್ಬನೊಬ್ಬರೂ ಒಂದು ಗದ್ಯ ಪಾಠವನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ :

1. यथाप्रतिविधये, कथनिपुं दामेनदुग्धो महानागतदुग्धित्तरम्यतामनुभूयतामितिदिशरत्कारः इति एवमुक्तरुत् तदा संभाषणमत्रेपीवानुगृहंतमन्तानं नयमानः उद्योगं प्रकृत्वा कृतप्रणामः भवति यथा उपसर्गरीत्यभिधाद दर्शितेनियः किंश्च इय ता इत्यन्तीमनुवदन्। यत्रश्च स्वर्धयाभरत। इन्त तावन्देवं नां वृष्टः तैरेभूता कृतं हि मे कुरुहजेन प्रश्नाशब्दं द्रवे नयन्। यथा श्रेयसव्यान्तपन्थिजनं दूतंभदिशरूपं य इति दाक्षिण्यातिशब्दा प्रतिस्तीरभिजाता विनाश्वते तत्र संभवामि त्रिधाभिरुपखिलागतो - दन्तश्चश्चमना मया कथंविधागीति।
2. इति परिणामानेताप्रां निरक्षिपान्धयोक्तित्तरां विनाश्वते विश्वस्युपदिशं विगत्युपसृत्य न ये दूरे समुपविश्य मुहूर्तयेच स्थित्वा चन्द्रमांडः अविनस्यददीन्। अन्तर्गते, उपसर्गद्वयते प्रत्यक्षेण कुरुहजेन कृतीकेयमन्ते पशुषुत् सुतयो लडिना यत्तदनेच्छन्त्यपि नां उश्च कथं विनाश्वते अन्तर्गते हे प्रमुहनादलदंमे प्रमन्धमर्षिप्रकृतेः। स्वल्पाशक्त इत्युपसृत्ये ज्ञातं यत्त परिश्रममुपाश्रयति। अतुल्युपसृत्यस्यैः प्रमन्धाराप्यति तत्रादे तांतेदकन्त्ये तः कथननन्तान्गनुतागनिश्वामि

IV) द्वयोः लघुटीकायोः लेखत।

(2 × 5 = 10)

Write short notes on any **TWO** of the following :

ಯೊಬ್ಬನೊಬ್ಬರೂ ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಉಚಿತ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1. चन्द्राग्रहः
2. गद्यसंज्ञा
3. पुण्डरीकः
4. सुबन्धुः

Q.P. Code - 68204

V. त्रयाणां पञ्चानां सततदर्शं विवृणुत :

(3 × 5 = 15)

Annotate any **THREE** of the following :

ಯಜ್ಞವೇದಾಂತರೂಪವಾದ ಮೂವು ಪಾಠ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭದ ಸಂಕೇತ ವಿವರಿಸಿ :

1. वलपत्नी हि दूतद्वान् प्रयत्तिः।
2. तद्दूतमिव मे प्रतिभाति।
3. न सिद्धे कृत्वराध्यं तपसाम्।
4. न हि क्षुद्रनिर्धातपत्न्यभिहा धत्तती वसुधा
5. चित्रमिदमन्तार्कितामरमभिरदृष्टं पूर्वम-
6. तधावि गन्दि महत्कुरुक्षेत्रं तत्कथयामि। शूद्रतम

VI. संस्कृतनामानामैव उदाहरं लिखत।

Answer in Sanskrit only :

ಸಂಸ್ಕೃತ ನಾಮಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಉದಾಹರಿಸಿ :

(a) पञ्चानां वेदव्याक्ययानि विलेख्य समासानाम् लिखत।

(5 × 1 = 5)

Dissolve the compounds of any **FIVE** and name the samaasa :

ಐವರು ವೇದವ್ಯಾಕೃತಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಸಮಾಸದ ಹೆಸರನ್ನು ಉದಾಹರಿಸಿ :

- | | |
|---------------------|----------------|
| 1. शतपुत्रः | 3. समग्रज्योति |
| 2. अत्रावनः | 4. राज्ञः |
| 5. व्याधानपत्रम् | 6. स्वयन्म |
| 7. अथर्ववेदसनीपत्रः | 8. न-उपपत्तिः |

(b) द्वयोः प्रयोगं परिवर्तयत

(2 × 2½ = 5)

Change the voice of any **TWO** of the following :

ಯಜ್ಞವೇದಾಂತರೂಪವಾದ ಎರಡು ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ಪರಿವರ್ತಿಸಿ :

1. राम. ३२ ग:छांते।
2. मथा पत्नः नवयते।
3. अश्विकुमारः तपः करोति

